

## REGION

# Von silbernen Monden bis zum Handy-Mann

**SURSEE** AUSSTELLUNG «REGIONAL LUZERN 25» HATTE IM MUSEUM SANKTURBANHOF VERNISSAGE

Noch bis am 8. Juni zeigt das Surseer Museum Sankturbanhof 16 von insgesamt 46 Werk(grupp)en, die von der Jury für die Ausstellung «Regional Luzern 25» in Sursee, Hochdorf, Willisau und Schüpfheim ausgewählt wurden. Am vergangenen Freitag fand die Vernissage statt.

Für eine Teilnahme an der Ausstellung «Regional Luzern 25» konnten sich professionelle Kunstschaffende mit Bezug zum Kanton Luzern bewerben. Eine Jury wählte unter den rund 90 Bewerbungen insgesamt 46 Werke bzw. Werkgruppen von 47 Kunstschaffenden aus. Diese sind nun im Surseer Museum Sankturbanhof, im Kunstraum Hochdorf, im Rathaus Willisau und im Entlebucherhaus Schüpfheim zu sehen. Dieses Jahr stiftete der Kanton Luzern einen mit 5000 Franken dotierten Jurypreis. Wer ihn erhält, wird in der zweiten Aprilhälfte kommuniziert.

Die Ausstellung im Sankturbanhof, die 16 Werke oder Werkgruppen von 17 Kunstschaffenden umfasst, kuratierte der Leiter des Kunstraums Hochdorf, Henri Spaeti. «Ziel der Ausstellung ist es nicht, ausschliesslich Werke von Kunstschaffenden der Luzerner Landschaft zu zeigen, sondern auch solche von Kunstschaffenden aus der Stadt Luzern und der Hochschule. Wir tragen diese sozusagen in die Landschaft», betonte Spaeti am Freitag bei einem Medienrundgang durch die Ausstellung im Sankturbanhof.

## Arbeiten in einen Dialog gebracht

Mit Fabienne Immoos und Jeremias Bucher gibt es ein Wiedersehen mit zwei Kunstschaffenden, welchen bereits Kabinett-Ausstellungen im Surseer Museum gewidmet waren. Während Bucher im Gartensaal mit seinem «Fussball ultramarin» zwei verschiedene Facetten eines kommunen Sportgeräts offenbart, präsentiert Immoos im Gang des zweiten Obergeschosses unter dem Titel «Out of focus» missratene analoge Fotografien, die mit ei-



Roland Heinis vier Silberscheiben im Gartensaal. Rechts Doris Sauer, Administration/Organisation Museum Sankturbanhof.

FOTOS DANIEL ZUMBÜHL

nem der vor Jahrzehnten zur Markierung solcher «Unfälle» verwendeten Kleber markiert sind. Ironischerweise markierte sie mit diesen Klebern auch die Bleiglasscheiben am Ende des Gangs – weil sie die Sicht nach draussen leicht verzerren.

Er habe versucht, die Arbeiten unter verschiedenen Aspekten in einen Dialog miteinander zu bringen, so der Kurator. Dies zieht sich wie ein roter Faden durch die Ausstellungsräume. So etwa im ersten Obergeschoss, wo sich die vasenähnlichen Tonskulpturen von Karin Kurzmeier und die Blumenmotive auf den Bildern von Vera Mattmann ergänzen, flankiert von den geometrischen Formen der Werke von Michaela Schmid. In den Treppenhäusern ziehen derweil Barbara Davis Fotografien pflanzlicher Motive, mit welchen sie Räume kreiert, und die sich über mehrere Stockwerke erstreckenden Bilder «Architecture of Pow-

Kurator Henri Spaeti zeigt Lotta Gadolas Videoinstallation «Transformer» im Gang des 2. Obergeschosses.



er» von Sebastian Utzni, die unter anderem den Kreml und das Weisse Haus mit den entsprechenden Grundrissen und Nationalfarben darstellen, die Blicke auf sich.

## Ein Bild löst sich nach und nach auf

Ein energiegeladenes Objekt ist im Gang des zweiten Obergeschosses die Videoinstallation «Transformer» von Lotta Gadola, ein eigentliches «Handy-Männchen», das mit Sara Gassmanns auf naive Art bemalten Keramikschalen kontrastiert. In einem der dortigen Zimmer treffen einerseits Miranda Fierz' Interpretation des «Raubs der Sabinerinnen» und die mit Tintenstrahldruck auf Fotopapier dreidimensional generierten Schlösser von Pablo Bösch und Sofia Hintermann aufeinander. Im anderen, von Benjamin Heller bespielten Zimmer befinden sich vier Lautsprecher, die zwölf Minuten lang die Geschichte eines älteren Ehepaars hören lassen.

Während seine akustische Arbeit das Thema Demenz aufgreift, setzt sich Nadja Schöpfer mit ihrer Projektion von Mikroskopfotografien im Untergeschoss mit Hauterkrankungen auseinander. Zwei weitere Künstler sind im Gartensaal präsent: Roland Heini mit seinen vier sich drehenden mondartigen Silberscheiben und Atilla Wittmer mit zwei Motorhauben, die durch eine blosse Aufschrift gewöhnliche Autos zu Ikonen der Landstrasse machen. Sprichwörtlich etwas aus dem Rahmen fällt schliesslich die konzeptionelle Arbeit von Bertilla Spinass im Treppenhaus. Sie besteht aus einem Raster aus jenen kleinen roten Punkten, die jeweils neben die verkauften Werke geklebt werden. Die Besucherinnen und Besucher können sich beim Kauf eines oder mehrerer Werke dieser Punkte bedienen. Man darf gespannt sein, ob sich dieser Raster bis zum Ende der Ausstellung auflöst ...

DANIEL ZUMBÜHL

An den Donnerstagen, 10. April und 15. Mai, finden um 18.30 Uhr dialogische Rundgänge mit Kunstschaffenden statt.

agenda LU  
agenda-lu.ch

ANZEIGER VOM  
Rottal

Anzeiger  
Michelsamt

SurseerWoche  
SempacherWoche

Deine  
Events  
in deiner  
Region



Veranstaltungen der Region Sursee vom Donnerstag, 27. März bis Sonntag, 6. April 2025

## Ausgang & Party

### Jahreskonzert Jodlerklub

Jodlerklub Nottwil  
Nottwil, Zentrum Sagi  
28.03.2025, 20.00 Uhr  
29.03.2025, 20.00 Uhr

## Essen & Trinken

### Grosse Frühlings-Degustation

Sempach, Gerstl Wein und Shop  
28.03.2025, 14.00 Uhr

### Brunch im Hirschen Oberkirch

Hotel Hirschen  
Oberkirch LU, Hirschen Oberkirch AG  
06.04.2025, 10.00 Uhr

## Familie & Kinder

### Elternanlass Digitale Medien

Elternforum Sempach  
Sempach, Musikraum Schulhaus Waldegg  
27.03.2025, 18.45 Uhr

## Kinderflohmarkt und Velobörse

Ludothek Sempach  
Sempach, Turnhalle Tormatt  
05.04.2025, 10.00 Uhr

## Konzerte & Festivals

### Konzert mit Matchenko

Sursee, Buchhandlung Untertor  
03.04.2025, 20.00 Uhr

### Konzert mit TONEWOOD

Reformierte Kirchgemeinde Sursee  
Sursee, Reformierte Kirche Sursee  
04.04.2025, 19.30 Uhr

## Kultur & Kunst

### El Ritschi & Friedli Kilbi «Landeier!»

Verein Somehuus Sursee  
Sursee, Somehuus Sursee  
29.03.2025, 20.15 Uhr

## Öffentliche Führung: Klassische Stadtführung

Stadtverwaltung Sursee  
Sursee, Rathaus  
05.04.2025, 14.00 Uhr

### Riklin & Schaub – Lieder, die du sehen musst!

Kulturkanzlei  
Sursee, Stadttheater Sursee  
05.04.2025, 20.00 Uhr

### Stefan Waghübinger

Verein Somehuus Sursee  
Sursee, Somehuus Sursee  
05.04.2025, 20.15 Uhr

## Kurse & Vorträge

### Ein Fest der Freude – Bibliodrama-Abend

Pfarrrei St. Georg / Pastoralraum Region Sursee  
Kloster Sursee  
27.03.2025, 19.30 Uhr

## Tag der Kraftquelle

Luzerner Bäuerinnen- und Bauernverband

### Nottwil

SPZ  
Schweizer Paraplegiker-Zentrum  
02.04.2025, 08.30 Uhr

### Federleicht und voller Geschichten:

Schweizerische Vogelwarte  
Sempach  
Besuchszentrum  
Schweizerische Vogelwarte  
03.04.2025, 17.15 Uhr

### Multivision: Neuseeland

dia.ch – multivision  
Nottwil  
SPZ  
Schweizer Paraplegiker Zentrum  
04.04.2025, 19.30 Uhr

## Sonstiges

### GV 2025

BSUECH  
Sempach Station  
Mehrzweckraum Schulhaus Sempach Station  
27.03.2025, 19.30 Uhr

### Raiffeisenbank Beromünster Generalversammlung

Raiffeisenbank Beromünster  
Sursee  
Stadthalle Sursee  
28.03.2025, 19.00 Uhr

### Frauen und Brustkrebs – Treffen in Sursee

Krebsliga Zentralschweiz  
Sursee  
metro Jugendtreff –  
Moosgasse 1, 6210 Sursee  
01.04.2025, 19.00 Uhr

Erfassen auch Sie Ihre Veranstaltung unter: [www.agenda-lu.ch](http://www.agenda-lu.ch). Jeweils bis Montag, 8.00 Uhr.